

FREITAG, 20. JANUAR

Eröffnungsgala

Scharfe Worte und
begnadete Körper

Werner Momsen, Klapp-
maul-Komiker aus Hamburg
ist anders als die Andern. Er
ist eine Puppe. Mit seinem
imposanten Halbwissen mo-
deriert er die diesjährige Er-
öffnungsgala in Mainhardt.
Wortgewaltig und musik-
kabarettistisch unterstützt
ihn dabei Stefanie Kerker.
Artistisches Staunwerk,
Tanz und Akrobatik zaubern
Rudi Überall und Rostyslav
Hubaydulín auf die Bühne
und Timo Wopp fordert mit
intelligentem Witz und un-
gewöhnlichen Blickwinkeln
das Publikum heraus.

→ Beginn: 20:00 Uhr
Mainhardt, Mainhardter
Wald-Halle

Preis: Eintritt frei, Spenden
erbeten. Einlass nur mit
gültigen Tickets.

Kontakt und Karten:
Gemeinde Mainhardt
Telefon 07903 / 9150-31
rathaus@mainhardt.de
www.winterkulturtag.de

SAMSTAG, 21. JANUAR

1. Neujahrskonzert mit Melange

Orchestrale Salonmusik

Lassen Sie sich während des
Neujahrskonzerts mit dem
Salonorchester Melange von
der leichten Muse küssen:
Zwischen exotisch und
volkstümlich spannt sich der
Melodienreigen. Perlen der
Salonmusik aus Oper und
Operette stehen genauso
auf dem Programm wie
Schlager-Klassiker. Starten Sie
musikalisch in das neue Jahr
auf der beschwingten Seite
des Lebens. Melodien aus
„Frau Luna“ und „Im Reiche
des Indra“ oder „Berliner
Luft“ und „Glühwürmchen“
sind längst Klassiker und
laden zum Mitsummen oder
zumindest zum Mitwippen
mit dem Fuß ein.

→ Beginn: 19:30 Uhr
Welzheim, Eugen-Hohly-Halle
Preis: VVK 12 € | 10 € (ermäßigt)
AK 14 € | 12 € (ermäßigt)

Kontakt und Karten:
Kultursäule Welzheim
Telefon 0 71 82 / 92 93 68
ute@limes-buchhandlung.de

FREITAG, 27. JANUAR

Tommy Nube: „Schwobaseggale“

Schwäbische Geschichten
und Anekdoten

In dem Kabarettstück
„Schwobaseggale“ fühlt
sich Tommy Nube, ganz
der schwäbischen Tüftler-
tradition verpflichtet - als
Entdecker einer neuen Form
der Stromgewinnung: „Gas-
nemlich des Hochdeutscha
mit dem Schwäbisch zusammen-
kommt, no endschtod do
so a Schpannung ond mer
kend do richtig Schtrom von
gwinna.“

Dabei schlüpft er in die ver-
schiedensten Charakterrollen,
die der schwäbische Mikro-
kosmos anzubieten hat.

Aber: „Elle derfad komma, au
Hochdeutsche.“

→ Beginn: 20:00 Uhr
Oppenweiler, Rentamtskeller
Preis: 12 € | 9 € (ermäßigt)

Kontakt und Karten:
Gemeinde Oppenweiler
Telefon 0 71 91 / 4 84 - 46
a.welz@oppenweiler.de

SAMSTAG, 28. JANUAR

Gaston spielt Zaubernachtstraum

Hamlet zaubert, Mephisto
trickst und Godot kommt
endlich

Großes Theater, große Zau-
berei, große Illusionen - das
alles vereint der Münchner
Zauberer und ausgebildete
Schauspieler Gaston mit
seinem Soloprogramm „Gas-
ton im Zaubernachtstraum
- Hamlet zaubert, Mephis-
to trickst, Godot kommt
endlich.“ Gaston war zuletzt
Bronze-Medaillengewinner
bei der Zauber-Weltmeister-
schaft in Lissabon und wurde
von Siegfried und Roy in Las
Vegas mit dem Sarmoti Award
für innovative Zauberkunst
ausgezeichnet.

→ Beginn: 20:00 Uhr
Einlass ab 19:00 Uhr
Backnang, TraumZeit-Theater
Preis: 18 € | 16 € (ermäßigt)

Kontakt und Karten:
TraumZeit-Theater
Telefon 0 71 91 / 90 85 20,
www.traumzeit-theater.de

Herzlich willkommen zu den
Winter-Kultur-Tagen 2012
im Schwäbischen Wald!

In der Zeit vom 20. Januar bis zum 17. März bieten wir Ihnen
15 Veranstaltungen an 13 schönen und ungewöhnlichen
Spielorten. Es erwarten Sie Varieté und Kleinkunst, Musik
und Kulinarik, Lesungen und Mundart-Kabarett in besonderer
Qualität und Vielfalt.

Vom „grauen Star“ Roland Baisch über den polnischen Jazz-
Gitaristen Jaroslaw „Jarek“ Smietana bis hin zu den großen
Tönen und dem losen Mundwerk von Tina Häussermann und
Fabian Schläper ist für jeden Geschmack etwas dabei.

Offizieller Start der Winter-Kultur-Tage ist am 20. Januar in
Mainhardt mit unserer großen Eröffnungsgala und einem
bunten Unterhaltungsprogramm mit Werner Momsen, Stefa-
nie Kerker, Timo Wopp und dem Duo Battle Beasts .

Gehen Sie mit uns auf eine spannende kulturelle Reise durch
unsere Region und genießen Sie den Schwäbischen Wald von
seiner besten Seite.

Wir freuen uns auf Sie!

Ihr

Johannes Fuchs
Johannes Fuchs

Landrat des Rems-Murr-Kreises

Vorsitzender der Fremdenverkehrsgemeinschaft
Schwäbischer Wald e.V.

Unsere Kunst- und Kultur-
förderung: Gut für die Sinne.
Gut für den Rems-Murr-Kreis.



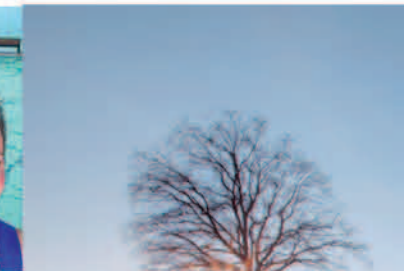
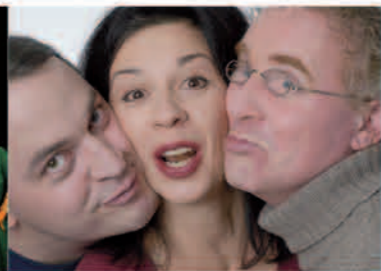
Kunst und Kultur sind für die gesellschaftliche Entwicklung von wesentlicher
Bedeutung. Sie setzen Kreativität frei und fördern die Aufgeschlossenheit
gegenüber Neuem. Die Philosophie der Sparkassen ist es, mit vielfältigen
Projekten vor Ort gesellschaftliche Verantwortung zu übernehmen und das
Gemeinwohl zu fördern. Mit jährlichen Zuwendungen von fast 300.000 Euro
ist die SWN der große Kunst- und Kulturförderer im Rems-Murr-Kreis. SWN.
Gut für den Rems-Murr-Kreis.



Winter-Kultur-Tage 2012
im Schwäbischen Wald

PROGRAMM

JANUAR 2012



MITTWOCH, 1. FEBRUAR

Timo Brunke

„All das. All diese Dinge“

Gast des ersten Mittwochs-Menüs auf dem Klosterhof Großhöchberg im neuen Jahr ist Timo Brunke. In seinem Programm vereint er klassische Formen wie Ballade und Ode mit dem fortgeschrittenen „Anything goes“ des 21. Jahrhunderts. Zwischen den Gängen eines phantasievollen Menüs im behaglichen Speisezimmer des winterlichen Klosterhofes experimentiert der Sprechkünstler ernsthaft und verspielt zugleich mit dem Erbe der verschiedenen Avantgarden. Humorvoll und intelligent erfüllt er den Begriff der Salon-Kultur, die im Klosterhof wieder auflebt und gepflegt wird.

→ **Beginn: 19:00 Uhr**
Spiegelberg-Großhöchberg,
Klosterhof
Preis: 68 € inkl. Menü und
Getränke

Kontakt und Karten:
Klosterhof Großhöchberg
Telefon 0 71 94 / 95 48 76
www.kultur-klosterhof.de

SAMSTAG, 4. FEBRUAR

**Nur el Leil:
„Es war einmal...“**

Tanztheater für Erwachsene

Das Stück, „Es war einmal...“ nach einer Idee von Angelika und Catherine Mager aus Welzheim führt die Zuschauer tänzerisch in eine traumversunkene mystische Welt. Die Tänzer der Gruppe „Nur el Leil“ verzaubern das Publikum in einem phantastischen Bühnenbild mit den faszinierenden Geschöpfen des Waldes und der Nacht.

Hexen, Faune und Vampire begegnen Nixen, Spinnen und Nachtvögeln. Lassen Sie sich in eine geheimnisvolle Welt entführen, denn: es war einmal ...

→ **Beginn: 19:00 Uhr**
Welzheim, Eugen-Hohly-Halle
Preis: VVK 10 € | 6 € (ermäßigt)
AK 12 € | 6 € (ermäßigt)

Kontakt und Karten:
Kultursäule Welzheim
Telefon 0 71 82 / 92 93 68
ute@limes-buchhandlung.de

SAMSTAG, 11. FEBRUAR

**„Backblech“ mit
Love Hurts**

Schwäbisches Kabarett

Seit 2001 ist Backblech unterwegs. Das Ensemble besteht aus Profis die schon seit über 20 Jahren in der Branche tätig sind. Mit Sigi Gall, Cherry Gehring und James Geier hat sich ein Comedy Trio auf höchster professioneller Ebene gefunden. Erleben Sie einen außerordentlichen Abend mit amüsanten Unterhaltung, Musik vom allerfeinsten und Standup Comedy. Mit einem frischem Konzept und darstellerischer Qualität wird garantiert jeder zwischen 20 und 99 Jahren angesprochen und erlebt bei diesen, aus dem Leben gegriffenen Stories, eine ausgesprochen witzige Selbsterkenntnis.

→ **Beginn: 20:30 Uhr**
Rudersberg, Gemeindehalle
Preis: VVK 14 € | AK 16 €

Kontakt und Karten:
Gemeinde Rudersberg
Telefon 0 71 83 / 30 05-23
info@rudersberg.de

SAMSTAG, 11. FEBRUAR

**Kammerkonzert
mit französischem Humor
und Bravour**Maurice Ravel:
«Tzigane»
für Violine und KlavierMaurice Ravel:
«La Valse»
für 2 KlaviereCamille Saint-Saens:
«Der Karneval der Tiere»
mit Texten von Loriot

Solisten:
Nina Karmon - Violine
Maria Sofianska - Klavier
Jochen Ferber - Klavier
und dem Ensemble „Flores“
Sprecher:
Klaus Hemmerle

→ **Beginn: 20:00 Uhr**
Weissach, Bildungszentrum
Weissacher Tal
Preis: 15 € | 12 € (ermäßigt)

Kontakt:
Rüdiger Frey
Telefon 0 71 91 / 35 20 30
r.frey@weissach-im-tal.de

FREITAG, 17. FEBRUAR

**SAMSTAG, 18. FEBRUAR
Frosch mit Ohren**Vorpremiere der neuen Show
von Thomas Frösche

Ja, er heißt wirklich so. „Thomas Frösche“. Oft geküsst, doch nie verwandelt. Er ist Komiker, Verblüffer und Bühnentreier. Hätte es zu biblischen Zeiten Frösches geregnet, hätten sich alle einen mit nach Hause genommen. Jetzt ist Frösche mit seinem neuen Programm auf Tournee und die Fans hoffen: Sein Teich komme! Unter dem Künstlernamen „Topas“ bereiste er als Illusionist fünf Kontinente, doch erst die Froschperspektive erlaubt ihm einen Blick unter den kurzen Rock des Showgeschäfts. Thomas Frösche - die schnellste Zunge Südeuropas.

→ **Beginn: 20:00 Uhr**
Spiegelberg-Großhöchberg
KABIRINETT
Preis: 15 € | 10 € (ermäßigt)

Kontakt und Karten:
KABIRINETT
Telefon 0 71 94 / 91 11 40
www.kabirinet.de

FREITAG, 2. MÄRZ

**Rolf Pressburger
Schwabensongs**

Er kommt aus Backnang und hat sich mit sensiblen und humorvollen Schwabensongs á la „Bebbeleskraut“ schon viele Freunde im Kreis ersungen. Jetzt hat Rolf Pressburger mit „Kloigeldblues und Sonnaliedr“ seine erste CD veröffentlicht. Seinen festen Platz in der schwäbischen Mundartszene hat er schon seit Beginn der Ära Wolle Kriwanek ab Mitte der 70er Jahre. Und mit dem Lied „B wie Backena“ hat er sogar seiner Heimatstadt ein musikalisches Denkmal gesetzt. Ein Kritiker brachte es kürzlich auf den Punkt, als er Songs des Backnanger Bardens vorstellte: „Wer Reinhard Mey mag, wird Pressburger lieben. Aber nur, sofern er Schwabe ist...!“

→ **Beginn: 20:00 Uhr**
Sulzbach an der Murr,
Schloss Lautereck
Preis: 9 €

Kontakt und Karten:
Gemeinde Sulzbach an der Murr
Telefon 0 71 93 / 51-33
a.magenau@sulzbach-murr.de

SAMSTAG, 3. MÄRZ

**Jarosław „Jarek“
Smietana und Band
Brillanter Jazzgitarrist
aus Krakau**

Jarosław Smietana ist einer der besten Jazz Musiker Polens. Er führte als „jazz guitarist No. 1“ über viele Jahre die Hitlisten in den europäischen Jazz-Magazinen an. Zahlreiche Auszeichnungen zeugen von seinem Können als Musiker und seinem Verdienst für die Jazz Kultur. Smietana veröffentlichte als Bandleader über 40 Schallplatten und ist als Musiker bei zahlreichen anderen Aufnahmen zu hören. Er schrieb über 200 Jazztitel und ist als Lehrer und Initiator von „special jazz projects“ mit berühmten Kollegen anerkannt.

→ **Beginn: 20:00 Uhr**
Backnang-Steinbach,
cje Backnang
Preis: 14 € | 12 € (ermäßigt)

Kontakt und Karten:
cje Backnang e.V.
Telefon 0 71 91 / 8 20 70
buero@cje-backnang.de

FREITAG, 9. MÄRZ

**Duo Aurezwicker
Schwäbisches Mundart-
kabarett, Texte und Lieder**

Lyrisch und sarkastisch, fetzig und romantisch ... und dazu viel Humor. Das ist das Aurezwicker-Rezept für gelungene Unterhaltung. Text und Gesang wechseln sich solistisch und im Duett perfekt ab. Zwei Stimmen, zwei Gitarren und eine Tuba sorgen für einen Ohrenschauspiel der besonderen Art. Von Wertheim bis zum Bodensee und von Ulm bis Offenburg begeistern Helmut E. Pfitzer und Reinhold Hittinger, die „Aurezwicker“, ihr Publikum auf den Kleinkunsth Bühnen im ganzen Ländle.

→ **Beginn: 20:00 Uhr**
Mainhardt, Mundartbühne des
Schwäbischen Albvereins im
Café Restaurant Schoch
Preis: 8 €

Kontakt und Karten:
Kübler Haushaltswaren
Telefon 0 79 03 / 22 37
kuebler-haushaltwaren@gmx.de

FREITAG, 9. MÄRZ

**„Warum heiraten –
Leasing tut’s auch“
Kabarett der Spitzen-Klasse
mit Stephan Bauer**

Stephan Bauer müsste den meisten von seinen Fernseh-auftritten in der „Harald-Schmidt-Show“, bei „Ottis-Schlachthof“, „Stratmanns“, „TV Total“ oder vom „SDR-Festival der Kabarettisten“ bekannt sein. In seinem neuen Programm „Warum heiraten – Leasing tut’s auch“ bleibt Stephan Bauer seinem Grundsatz „keine Requisiten – nur Lachsälven“ treu und präsentiert ein schonungslos treffsicheres Kabarettprogramm über Beziehungen, Minderwertigkeitskomplexe und Generationskonflikte. Die Fans und Kabarett-Freunde werden es lieben!

→ **Beginn: 20:00 Uhr**
Spiegelberg-Jux,
Oppenweiler, Rentamtskeller
Preis: 12 € | 9 € (ermäßigt)

Kontakt und Karten:
3rd-Floor-Entertainment
Telefon 0 71 94 - 28 55 41
www.rems-murr-tickets.de

FREITAG, 16. MÄRZ

**Roland Baisch,
„Der graue Star“
Musikalische Komödie**

Begleitet vom Gitarrengenie Frank Wekenmann genießt Roland Baisch als „Der graue Star“ die Privilegien des Alters mit Gelassenheit und Humor! Baisch ist der geborene Musiker und gemeinsam mit dem Gipsy Jazz-Gitarristen Frank Wekenmann gelingt ihm ein Comedyprogramm, das die Gags in Lieder packt – in Lieder etwa im Tango- und im Countrystil, aber auch ironische Mitgrölschläger und pure Pop-Perlen; freilich alle selbst verfasst und gespielt auf dem Instrumentenpark einer mittelgroßen Musikalienhandlung. Baisch unterhält in der „Grauzone“ der Alleskönner.

→ **Beginn: 20:00 Uhr**
Oppenweiler, Rentamtskeller
Preis: 12 € | 9 € (ermäßigt)

Kontakt und Karten:
Gemeinde Oppenweiler
Telefon 0 71 91 / 4 84-46
a.welz@oppenweiler.de

SAMSTAG, 17. MÄRZ

**ZU ZWEIT:
ICH WAR’S NICHT!**Große Töne.
Loses Mundwerk.

Sie sind einzig und nicht artig. Sie sind alles außer gewöhnlich. Sie sind vorne nett und hinten gemein. Tina Häussermann und Fabian Schläper zündeln wieder. Mit großer Stimme und großer Klappe feuern sie ihr funkelnelneues Programm „Ich war’s nicht!“ unter der Regie von Jo van Nelsen auf die Kleinkunsth Bühnen. Sie machen Musik und singen gemeinsam alles kurz und klein. ZU ZWEIT - ein spielfreudiges Duo, gesegnet mit fulminantem stimmlichem und mimischem Talent, sowie dem Sinn für’s perfekte Timing.

→ **Beginn 19:00 Uhr**
Murrhardt, Heinrich-von-
Zügel-Saal
Preis: 13 € | 7 € (ermäßigt)

Kontakt und Karten:
Naturparkzentrum
Telefon 0 71 92 / 2 13-777
touristik@murrhardt.de

Winter-Kultur-Tage 2012

www.winterkulturtage.de
www.schwaebischerwald.com

IMPRESSUM

Herausgeber:
Landratsamt Rems-Murr-Kreis
Fremdenverkehrsgemeinschaft
Schwäbischer Wald e.V.

Anschrift:
Alter Postplatz 10
71332 Waiblingen

Programmkonzeption:
Claudia Erlekamm
Barbara Schunter

Gestaltung:
Agentur arcos, Murrhardt
Telefon 0 71 92 / 92 51 11

Fotos:
i-stock: AYakovlev, Kamisoka